

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

<p>РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ: Львів, Ринок № 10, II. пом. Конто нач. ш. № 43.322</p> <p>Адреса для телеграм: — „Діло“, Львів.</p> <p>Гол. Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем Рукописи не звертається.</p>	<p>ПЕРЕДПЛАТА: Місячно: в кр. 4-50 год.</p> <p>За границею: В Америці 1 дол., Франції, Голландії, Бельгії 20 фр., Італії 7-50 л., Німеччині 7-50 л., Швейцарії 5 ш. фр., Чехословаччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Болгарії 7-50 л., Австрії 7-50 л. — Зміна адреси 1 год.</p>	<p>В СПРАВІ ОГолошень ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ</p> <p>ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА 20 сот.</p>
--	---	---

На двох бігунах.

Львів, 26. листопада 1927.

На двох бігунах східної половини Європи, на двох кінцях широкого смуги між Західною Європою і Радянською Унією, між Чорним Морем і Балтикою, раптом з'явилася і закипіла. В двох протилежних осередках цієї широкого смуги заіснували події, які створюють стан неспокою і тривоги, а в далішній перспективі стан всяких невідомостей. Букарешт і Вільно — це ті два запальні осередки, ось ті дві точки, які в недалекій будучині розгорнуться в криваву боротьбу і можливо війни.

В столиці Румунії помер нагло — можна сказати — під операційним ножом Іван Братіану, творець „великої Румунії“, чотироразовий прем'єр її уряду, фактичний румунський диктатор з останніх літ. Братіану „осиротив“ Румунію в найкритичнішому моменті, напередодні внутрішньої домашньої війни за династичну спадщину в Румунії. Ця людина назва не даром припала йому в участі, ніхто інший, тільки Братіану був сторонником, пропагандистом і виконавцем — так сказати — тієї політики, яку в 1913 з величезною кинувся він на знесилення балканської війною і окровавлену Болгарію, щоб відірвати від неї Добруджу. В січні 1916 р., коли міркував, що централістичні держави є вже обезсилені, приступив до війни. Однак важко завівся у своїх рахунках. Австро-німецькі війська заняли більшу частину Румунії, що спонукало наступника Братіану — Маргіліомана закляти мир у травні 1917 р. Поступаючи центральним державам, Румунія, будучи по втопаній стежці гіємізму, використала революційний пружит і важке положення Української Центральної Ради і перевороту анексію Бессарабії. Захитання розвал центральних держав повернуло в Румунії владу Братіану. Випробованим способом захоплює Семигород, Буковину і частину Банату. Так у круглі пригожих обставинах, майже без ніяких зусиль з боку нездарної і відсталого Румунії, powstała „велика Румунія“. Заняття великої території в значній мірі з чужоземним населенням було надзвичайно легко, але об'єднати їх з „латинським“ племенем доволі важко з огляду на відсталість регату (передмістя Румунії) і загарбаних територій, що стояли на вищому ступні культурного й економічного розвитку та політичного вироблення. Румунська доба життя „великої Румунії“ — це беззастанні тертя і боротьба між „приєднаними“ краями і варварським регатом. Уніфікація „великої Румунії“ перешкодила Братіану, провідник ліберальної партії, всіма засобами насильства, терору і провокації. Воєнне рішення, яке до цього дня виставляло достаточні свідчення про неможливість братівніського „лібералізму“, починаємо вже те, що той „лібералізм“ зніс все надбання „культури“ з голови українців.

нечуваних шахрайств і терору, поставивши самодержавно правити Румунією. По лінії цього „ліберального“ самодержавства створено й регенційну раду, в якій рішачий голос застеріг Братіану для себе. Опозиція, не могла погодитися зі всеволодою Братіану, використала карлістичний рух і повела широку акцію в краю за поворотом кн. Карла, рахуючись з тим, що серед загального замішання і крутіжувдасться повалити цього „ліберального“ диктатора. Які розміри прийняв опозиційний і карлістичний рух, важко поки-що оцінити, бо по суті Румунія завдяки превенційно-репресійним заходам уряду фактично відрізнана від світа. Процес Мануйлеску — це тільки слабкий відгомін дійсного стану річей в Румунії.

Ненадійна смерть „парламентарного“ диктатора позбавляє „династично“ Братіанів головної опори її влади. Хоч тимчасово керму уряду обняв брат померлого Вентіля Братіану, то без сумніву це вже не те. Авторитет померлого, як творця „великої Румунії“ все-таки був великий і тим смирих він опозицію. Сьогодні не стало головного звена румунського „лібералізму“ а через те відкриваються на території близького Балкану всякі можливості. Внутрішньо може там вибухнути боротьба між опозицією і штучною ліберальною більшістю, між прихильниками „заповіту“ короля Фердинанда і сторонниками кн. Карла. Без сумніву, що й гноблені народи піднесуть голову. Зовнішньо може знову виринути неполадана справа Бессарабії. Від хвилі смерті Івана Братіану починається нова доба в історії повоєнної Румунії.

Та ще більш поплутаний гордіський вузол зав'язався на півночі. Після відповідної підготовки несподівано явився в Вільні марш. Пілсудський в супроводі ад'ютантів, міністрів Залеського і Кноля, дипломатичних послів Патека і Лукашевича, нач. східного відділу Голувка й інших, щоб на виленьському терені відбутися конференція в литовській справі. Офіційно подається, що ніби то виленьська нарада мала на меті з'ясувати й устійнити поведінку Польщі на терені Ліги Націй у зв'язку з меморіалом Вальдемараса в справі польських репресій. Одночасно змагання Польщі зводяться до скромних меж: зліквідувати теоретичний воєнний стан, що існує між Литвою і Польщею. Але превенційні кроки польського уряду не вказують на таку скромну мету виленьських відвідів і відбуті там конференції. Не відступаючи занадто до минулих подій і відносин, годиться тільки згадати безпідставні арешти литовських діячів і замкнення литовських шкіл на терені Виленьщини. Колиж ці безпричинні репресії не дали бажаного висліді, не захитали стоїцизму Вальдемараса і не пхнули його до акції репресій, тоді заініціювано в Ризі з'їзд литовської еміграції з учасністю пепесівців і представників „Визволення“. В дальшому розвитку цієї ідеї об'єднання „польської і литовської демократії“ створено емігрантську базу для литовської еміграції на терені Виленьщини. Те все доповнює виленьська конференція під проводом марш. Пілсудського, який експонується тільки в дуже виїзкових і незвичайно важливих подіях.

І шож діється в Вільні, з якого

розпускається поголоски про майбутній виїзд марш. Пілсудського до Женеві в справі припинення воєнного стану між Литвою і Польщею? Марш Пілсудський приготується до своєї дипломатичної місії, працюючи в штабі 19 дивізії, тав. литовсько-білоруської, що свого часу під проводом ген. Желіговського „самочинно“ заняла Вільно. Далі виленьська нарада „турбується“, що зробити з литовськими вояками і поліцаями, що масово втікають до Польщі і в повному озброєнні парадують по вулицях Вільня. А одночасно „самочинний“ ген. Желіговський перейшов в „стан спочинку“, себ-то офіційно звільнився з польського війська. В парі з тим говориться про створення литовського емігрантського уряду на території Польщі. У зв'язку з недалекими союзовими виборами польські демократичні партії приймають „краєвий“ принцип, виступаючи проти централізму.

На канві цієї низки фактів, поголосок і намірів, у зв'язку з виленьською конференцією ставало звучать слова виленьського „Слова“:

Виборчі натяки і познаки.

(Від лівного кореспондента.)

1. Лівж. 26. листопада 1927.

Нетільки в польській Річипосполитій — видно це й з „Діла“ — пахне недалекими виборами: пахне ними і то як ще! також у трьох великих краях західної Європи.

Зосібна пахне ними у Франції, а принаймні тут, у Парижі.

Ідете собі великими бульварами, несе вас потік людський, заголомшує стукіт машин і рев автомобільних труб, задихується випарами бензину — аж раптом: гов! Широкий хідник загачений юрбою: що таке? Висока стіна з дошок, що відгороджує мулярську працю від вулиці, заліплена на просторі кількох квадратних сажнів рисунками і написами. Рисунки показують глядачеві, які невгодини й страхиття ждуть чесного й робучого француза, якщо у виборах найближчого року переможе лівий картель — перетеча, мовляв, комунізму, більшовизму, революції, різні, грабіжи. А написи більш або менш дотепно і їдко ще й пояснюють і без того вже проречисті рисунки. Юрба стоїть і студіює мальоване й писане.

Це перші познаки виборчих підготівок правого, націоналістичного блоку. Інтензивність їх пригадує парижанам передвиборчу пропаганду з часу Клеманса 1919 р., яка вела була до палати послів „національну“ більшість.

Ліві підготівки досі на вулицях менше помітні. А не на вулицях? В сутінках лож, в комітетах партій, в кабінетах банків? Покищо найбільшою подією був тут вибір на голову радикально-соціалістичної партії визначного масона і радикально в лівий бік зорієнтованого посла Даладіє. Пуанкаре, кажуть, робить усе, що було в його силах, аби вибір цей перепинити, однак Даладіє таки вийшов головою найбільшої французької партії, яку можна би порівняти — що-до чисельного бодай значіння — з нашим УНДО-ям.

Потраплять парламентні вибори

„Хочемо привернення унії, хочемо експансії Вільня і Ковно, але реалізації цієї програми вимагає кроків енергійних рішучих, зацікавлених“.

Ось що є головною метою: єдності Вільня і Ковно! І додає ще цей орган, що є без сумніву півофіційною тубою в справі виленьської і взагалі литовської (в історичному розумінні) політики, що в тій справі Польща має вільну руку. Ніхто й в литовській справі не зв'язує рук, бо Рад. Союз не в силі активно протиставитися енергійній польській політиці у відношенні до Литви, а Німеччина саме підчас виленьської конференції підписала торговельний договір з Польщею.

Отже дорога відкрита. Але чи так воно справді, треба сумніватися. Така, чи інша (маємо на думі суть, а не форму) анексія Литви порушує важливі інтереси Рад. Союзу і Німеччини. Тому сумнівами є, чи „енергійній“ політиці Польщі в литовській справі схочуть ці два великани пригладитися зі заложеними руками. Та так чи інакше на півночі зав'язався твердий гордіський вузол, який може спричинити нову заверюху.

II.

Помітне вражіння викликає тут висіди недавніх виборів громадських в Англії і частинних виборів у Німеччині. Імовірно не остануться вони без впливу на французького виборця.

Громадські вибори в Англії заповідають поворот славетного маятника. Та не до лібералів він пахлюється. Сподіванки Лойда Джорджа пірнули в воду. Покористається зміною прилюдної думки в Англії партія праці — якщо зміниться ширше й глибше.

Англійські політичні досвідки, кажуть, що уряд, який тратить свою силу в країні, тратить теж багато своєї поваги на зверх, перед заграницею. Громадські вибори захитали осьтак тривалість теперішнього уряду, щоб її назад добути, мусів би уряд Болдвіна розаязати парламент і перевести нові вибори. Таким чином 1928 рік бачив би нові вибори також в Англії.

На ці саме вибори і на зворот на ліву у Франції й Англії і рахує тепер Штресман може ще більше ніж Чічерін. У рахунках цих є, здається, і ключ розуміння поміркованості Штресманівської політики в останніх роках. Успіх лівих у Франції і в Англії ще раз оправдав би цю політику; Штресман жде його, щоб виставити формальні домагання опорожнення Надренщини, ревізії плану Доза, може й рівності в озброєнні (чи то пак зоруженні) між Францією і Німеччиною.

У виборчому році 1928 будуть у грі постанови версайського миру і плану Доза та й взагалі результати

айни. Як наслідок дальший, та природний і неминухий, можливого звороту в лівий бік можна без перебільшення запропорювати зусилля до переміни територіального статусу Європи.

Не нас, підпримних, мала би за це голова боліти.

III.

Після Гамбурга й Ольденбурга перевели у себе місцеві вибори Бремені й Гесію. Виследи їх пішли явно в ліву сторону. Супроти того не можна не ставити собі питання, чи немає в цьому прогнози для відновлення Руху в 1928 році.

Правда, в інших виборчих рамках тенденція ця може й не повторитися. Та на всякий спосіб не сила нині обчислити її напруженість. Ліви можуть здобути нові мандати, а все таки не досягнути більшості в палаті. Дехто надіється саме такого вислуду виборів в Англії, але хто нині може це знати!

А коли у Німеччині знов прийшла до рішення голосу соціал-демократія, як то було в першому післявоєнному періоді? Конечні кінці воно можливе.

Соціальні демократи ймовірно знов дуже швидко зруйнували би німецькі фінанси й підорвали би цю золоту валюту. Вони в тому виявилися справжніми мистцями як у Німеччині, так і в Австрії. В заграничній діяльності воно означало би упадок пляну Доза.

Таким чином вірителі Німеччини, а французів засібна, все товчуться поміж двома родами німецьких урядів: з одного боку уряди праві, буржуазні — вони ставлять на зогн захитаний німецький скарб, але не виявляють надмірного захоплення до сплачування репарацій; з другого боку уряди ліві, соціалістичні й демократичні — вони божаться й кленуться, що хотять платити репарації, та їх економічно-фінансова програма така, що від неї подохнув би найкращий в світі державний скарб.

А третого роду урядів у Німеччині нема, і не може бути.

В. Левинський.

Обструкція пошуку слизевої болони в відходів кишці, але функціонуюче травлення, розклад і гниття в кишках, надквас жовудкового соку, запальний стан слизової болони звика, нечиста цера на дні і плечах, чиряки, швидко минають через ужиття **Franciszka Józefa**. Богато лікарів і професорів уживають з успіхом вже десятки літ воду **Franciszka Józefa** у дорослих і дітей.

За океаном.

Фінансовий звіт Об'єднання за рік 1927.

Недавно подали ми невеличке повідомлення в IV. Конгресу Об'єднання Українських Організацій в Америці, який відбувся 26. м. м. в Філадельфії й опублікували всі важливі резолюції, ухвалені цим українським парламентом у Злучених Державах. Сьогодні предстанемо коротко фінансовий звіт Об'єднання за 1927 рік, себто ту грошову допомогу, яку дістає від Об'єднання старий край.

Вітаний рік Об'єднання за мін. рік починається від жовтня. І ось за час від жовтня 1926 до 20. жовтня 1927 приходи Об'єднання вносили 21.915.32 доларів, розходили за той час винесли 20.254.80 доларів, у нас лишилося 1.660.52 доларів. За розходою суми 20.254.80 дол. вислано на Рідну Школу 3.150 дол., на інвалідів 2200, на „Дім інвалідів“ (окремо) 1.600, на політичних в'язнів 1.600, на пам'ятник Франка 675, на Т-во „Прогресива“ у Львові 650, на спроти 635, письменникам і журналістам 610 дол., на паризький процес 414, на „Народний Дім“ у Сяноці 355 дол., на видання творів Франка 300, на Ремісничу Бурсу у Львові 300, збрала для села Матинева 200, на українську пресу 175, вдові по пок. Вітовським 105, на Національний Музей у Львові 100, на Наук. Т-во ім. Шевченка у Львові 75, на гімназію в Чорткові 75, на дім в Ярославі 67, на Рідну Школу в Бережанах 50, на допомогу стрільцям 50, на пам'ятник Шевченка в Києві 50, на Центр. Союз українського студентства 50, на Народний Дім у Яворові 50, на захист для письменників 25, на Нар. Дім у Чорткові 25, на „Прогресива“ в Мелні 25, на Нар. Дім у Холмі 25, решта ще дрібніші жертви, кошти переселки грошей до краю, кошти ведення канцелярії, почтові марки, друк протестів і т. п. Допомоги вислано на найнеуспішніші потреби в краю, при чому респектовано й воду жертводавців, які прислали до Об'єднання також гроші на різні місцеві цілі.

Цікаво бодоб поглянути на жертвенність америланських українців у поодиноких місяцях. Приплив жертв до Об'єднання був найслабший в місяцях: серпні (838.82 дол.), липні (865.92), квітні (944.88), травні (1.080.10), а також в місяцях жовтні-листопаді 1926 р. (разом 1.710.75 дол.). Інші місяці були далеко кращі. Так у грудні 1926 р. Об'єднання вібрало 1.701.92 дол., в січні 1927 р. 2.167.52, в жовтні 3.240.58, в березні 1.438.07, у червні 2.108.85 у вересні 1.954.57, а в жовтні (до 20-го) 3.498.78 дол.

Коли порівняти припливи Об'єднання в останніх трьох роках, то в 1925-ому році воно вібрало 19.679.23 дол., а в 1926-ому році 17.816.51 дол., а в 1927-ому році, як уже подамо вище, 21.915.32 дол. Разом отже в цих трьох роках вплинуло до Об'єднання 59.411.06 дол. З тієї суми вислано

до краю: в 1925 р. 16.228.57 дол., в 1926 р. 15.985.05 дол., в 1927 р. 19.777.00 дол. Разом за три роки: 51.937.12 дол. В анітовому році Об'єднання зужило на видатки на діловодство, які обмежено до необхідних копечностей, усього 477.20 дол., себто мало то більше як 2 при загальному приходу.

Наведені цифри говорять краще за все про ту велику роботу, яку виконує за океаном Об'єднання українських національних Організацій. Ідейним, нестомним керівництвом Об'єднання належить дієно найбільше признання і пайлибша подяка за їх важку, але таку плодотворну працю.

Польські розбишани.

Сенсаційний процес у Паризі. — Розбишани й їх вчинки. — „Оборонець Львова“ членом розбишацької ватаги. — Важке становище прокуратора. — Між дипломатією й дійсністю.

Париз, в листопаді 1927. Париз має нову сенсацію. Якраз у болоту, сенсаційно специфічної закарски. Від трьох тижнів жива паризька преса переповнена звітами з процесу, що фігурує під загальною назвою „Bandits polonais“. Поруч звітів зустрічаємо там супровідні статейки і „портрети“ героїв нашого часу.

Перед судом у Палаті Справедливості засідає пачка криваних розбишак, емапация злочинців із 400-тисячної польської заробіткової еміграції у Франції. Судячи по „портретам“ є це рідкі примірки злочинців. Ресстр їх „бравурних“ вчинків довгий й обємистий. Поруч цілої низки крадіж, вломів і бандитських нападів, на перший план висувается огидне вбивство, довершене бандитами з початком 1925 р. на багатій бабусі Кюрі в посілости Шальвінь.

Ватажком цих розбишак є Владислав Зінчук із своєю „коханкою“ Зосєю Верник. Зінчук мав прекрасний псевдонім „Атлет“, другий в черзі розбишак — Паховський ядовлявся менш ефективним псевдонімом „Бородач“. Високий стаж злочинності припадає на долю Гоголевського, Скоповича, Пежгули, Суміського, Заткевича, Зака й інших. Додатки на них мають багату розбишацьку минувшину, але є й новини, які розпочали своє ремесло аж на французькій землі. 6 воли менше або більше „інтелігентні“ — в

розумінні розбишацької інтелігентності, але є між ними й представники — так сказати — професійної інтелігентності. Це якийсь Мрич, б. підпоручник німецької польськи, б. учитель і дентистичний техник, відзначений хрестом за „оборону Львова“. Без сумніву, ця „розбишацька“ є неапативно характеристична для оцінки „патристичних“ побудів такого типу.

Не будемо вживатися в опис чи навіть ресстрацію „бравурних“ вчинків цих розбишак. Вистає агадати, що в процесі чергуються товсті написи, як „Злочини польських бандитів“, „Ванда полонія перед судом“ і т. л., а над усім тим розтягається „крива“ слово: монструальність, себто щось страшне, парварсько-дикунське, нечуване і невидане.

Цікаво, що одним з оборонців польських розбишак є „славний“ Торрес, оборонець Шварцбарта.

Після двох тижнів допитів обаннуачених і свідків, скінчилося доказове поступовання. Прокуратор був у дуже скрутному положенні. Париз бачив уже всякі чужинні процеси, але такого оригінального ще не було. Буз процес з приводу вбивства альбаша Ессала-Пані, з приводу вбивства от. Петлюри, але всі ті процеси мали політичний план. А тут — процес польських розбишак, оснований на грабунках, вломах і вбивствах, довершуваних не лише на французькій землі, але й на французьких горожанах. Виступаючи іменем держави, прокуратор мусів рахуватися зі союзницькими „симпатіями“ і з фактом, що у Франції існує величезна армія польських сезонних робітників, на яких паде чорна тінь злочинності. Тому прокуратор був примушений головним чином боронити польську заробіткову еміграцію, доказуючи, що відсоток злочинності серед неї є „нормальний“.

Менше чи більше суворий асуд не міняє факту, що слава польського імені серед широкх мас Франції, які не знаються на політично-дипломатичних тонкостях, набрала специфічної закарски.

В. З.

На педагогічні теми.

Проблема двох і більше мов у шкільній науці.

У латвійському фаховому журналі „Zeitschrift für pädagogische Psychologie“ ч. 9 за 1927 р. появилася стаття визначного німецького педагога проф. д-ра В. Генца*) на тему аживання двох і більше мов у шкільній науці. У тій статті займається автор питанням, як розвиваються

*) Prof. Dr. W. Henas in Haag „Das Problem der Zwei- und Mehrsprachigkeit und seine Bedeutung für den Unterricht und die Erziehung in deutschen Grenz- und Auslandsschulen (Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Leipzig 1927, 28. Jahrg. Nr. 9).

МІХ. РУДИНСЬКИЙ.

Пшибишевський

Ніодин в тих великих польських письменників, що в такому короткому часі, один за одним замовкли від подиху смерті не розбуджує стільки споминів, що Пшибишевський. І як письменник і як людина. Жеромський, Раймонт, Каспрович і Паніловський ближчі полякам як патріоти. Кожний з них — навіть і для неполяків — міг дати ще не один цікавий твір і при кожному з них можна було повторити слова жалю, що передчасний скін видер ім з рук перо, що не притупило від ріді літ.

Пшибишевський належить до іншої породи творців. Крім своїх літературних споминів „Мої сучасні“, він не дав за останніх кільканадцять літ нічого нового в порівнянні з першою добою своєї творчості. Його довісти та драми останньої доби могли й зовсім не появитися, без займеншої втрати для його імені та літератури.

А проте ні при одному із згаданих імен повторюваних у некролозі рука не тремтіла із таким зворушенням як при імені Пшибишевського. Помер один із богів нашої молодості! жалібний серпанок упав

на всю літературну добу, що горіла бунтом і прискала ідеями!

Ті, що знають Пшибишевського як автора демонічних повістей буцім-то на тему пологового питання, ще й закроплених алькоголем, можуть здивуватися. Молодість, ідеї? Коли казати про онову літератури новим подихом, то Пшибишевський мало має рівних щодо оригінальності та сили свого впливу на ціле покоління. Ніхто з тих, хто під нашим небом на переломі ХХ-ого віку шукав у книжках зрозуміння модерної літератури, не міг пройти байдуже поруч Пшибишевського.

Перше враження з його книжок було немов перше пізнання змислової любови або перше запоморочення алькоголем для дозрівачого хлопця. Ніхто з нас не розумів тоді гаразд: який зв'язок із напрямком нової літератури мають гимни у честь сліпого гону жаги, — чому герої „Дітей сатани“ або „Гомо сапієнс“ мусять стільки пити, — але кожний з нас розумів, чому родичі та вчителі закарзували нам ці книжки, мов отруту. Безпечними були ці книжки тільки для молодців взагалі невражливих на чар живого слова.

Слово Пшибишевського мало в собі магію музики та безпосередньої пристрасти. Музика та пристрасть олутували його, мов біснுவатого. Його книжки були сповіддю людини, для якої література є лише випадковим наслідком факту, що що сп-

відь найлегше зробити їй на папері. Єдиним героєм творів Пшибишевського був він сам, у боротьбі із вогнем, що жер його, мов врождана недуга. Коли нині силкуємось засувати той його світ, яким він жив і приваблював, не вдоволяє нас ніяка метафізика кохання, ні ідеї тав. модерної літератури.

Пшибишевський умів у безоглядній наготі змальовувати містерію пологового пориву. Він не переводив меж між зв'язним інстинктом і найчистішим захопленням, відчуваючи, що життя, у своєму біологічному голосі сильніше як усі поняття, само не знає цих меж. Жінка зростала в його уяві до містичної сили, тому, що вона прокидає в мушні одночасно два найглибші первні людської істоти: фізичний гін і потребу ідеалу. Любов це недержна сила притягання, що може стати одночасно найвищим щастям і найбільшим прокломом. Вона вирішується голосом сильнішим як мозок: голом крові; вона осяє мозок ширшим світлом як найширший світогляд: полум'ям почування, супроти якого кохаюча людина є тільки тремтучою нетлею.

Письменник, що передавав ту свою жагу, оповідав вічну свою трагедію, в якій біль межував із розкішю. У цій трагедії ніякої ролі не грала якась цікава любовна пригода: її єдиною основою була непон-

боркана жаждоба самця і лебедний спів утраченої туги

Читачам Пшибишевського ввижався він як демон спокуси та нічний упір, що ненавидить денного світла. Це був тихий, майже боязливий чоловічок, схожий на заблуканого фавна. Тільки його очі горіли димним блиском. Кожний, хто знав його, шукав у них переливів між любовю алькоголю і алькоголем любови. Він умів самою своєю появою творити довкола себе авраах „планетника“. Коли я пригадую йому вперше 9-літнім хлопцем у домі, де віддали мене на станцію, а де він заходив як гість, і коли пізніше я переживав хвилини гордого захоплення, що мав змогу держати в руках його рукописи і робити коректуру його творів — ніколи я не міг визволитись від почування, що з ним можна розмисляти так само просто та природно як з іншими великими: Каспровичем, Раймонтом або Штафом.

Він приносив із собою до Львова та Кракова подих атмосфери, в якій горіли і згоріли зорі німецької та скандинавської літератури. Його внутрішня боротьба нагадувала змагання Бодлера, Гюїсманса або Барбей Д'Оревілі, що невинно налягли над прірвою дихаючого наркотиками та анкідами соцісти. Як Бодлер. Пшибишевський став

мислі діти в чужих державах, де вони не можуть по-німецьки, а в школі мусять навчатися в чужій мові.

Проф. Гене є тої думки, що різночасний вплив двох мов відбувається некорисно для духовного розвитку дитини. Для потворення своєї думки покликається проф. Гене на дослідження на праву Ithac-a Epstein, який досліджує et la polyglotie (Payotet et la polyglotie). І самості людини — каже проф. Гене — можуть існувати автономно, або більше мов, т. зв. людина може мати в інших мовах думати без посередництва рідної або якої іншої мови. Наслідком цієї автономності є, що одна мова вдирається в другу і себе взаємно перешкоджає. Проявляється це повільним розвитком, лямким розумінням, уживанням мов і зворотів з обох мов, похибками в граматиці і стилі. Двомовність відбувається некорисно і на рідній мові. Двомовність не лише зменшує спомогу мислову і бистроту думання в рідній мові, але також чистоту і ясність рідної мови. Epstein називає тому вивчення чужих мов соціальним лихом, яке, що правда, і колективне, але яке треба обмежити до minimum.

Інакше думають інші нпр. William Stern і своїй статті „Die Erlernung und Beherrschung fremder Sprachen“ (Z. Päd. Ps. 1919, т. 14—108). Штерн твердить, що знання якої мови починається до кращого розвитку рідної мови і розвиває зручність (Gewandtheit) думання. На це відповідає проф. Гене, що те, що для старшої людини може бути образуючою допомогою, для дитини може стати отрутою.

Тої самої думки, що проф. Гене, є також Ernst Lenz в своїй статті „Zum psychologischen Problem der Fremdsprache und Muttersprache“ (Z. Päd. Ps. 1919, ст. 46—415). Lenz твердить, що шкідливість двомовності проявляється в школі при навчанні чужих мов, нпр. латинської. Замість навчання латинської мови в гімназії погіршує не лише вислів у слові, але також загальний духовний стан учнів: їх первісна свіжість ума і класи до класу, її місце займають тріст, беззачасність, важкість.

Дослідник мов Laurie в своїй книжці „Language and Linguistic Method“ пише про те так: „Колиб дитині було можливим різночасно в двох мовах жити, то це гірше: її інтелектуальний і духовний розвиток не був би повільним, але розпорошеним. Однолітність духа і характеру ледви могла би серед таких обставин удержатися“. O. Jespersen в своїй творі „Die Sprache, ihre Natur, Entwicklung und Entstehung“ (Übersetzung von Dr. R. Hiltner und D. K. Vaibel, Heidelberg 1925) каже, що в житті є користь з того, як багато знає більше мов, однак за ту користь треба дорого заплатити.

G. J. Nieuwenhuis, начальник шкільництва в нідерландських Індіях в своїй статті „Hooger Onderwijs in Indie“ (J. B. Wolters, Groningen 1924) пише про малай-



жінки більше залежить від гарної цери, як від багато інших її принад. Найвибагливіші вимоги заспокоїть у повні постійне вживання мила Elide Favorit, яке робить церу гарнішою і делікатнішою, ніж вона була дотепер. Мило Elide Favorit добре хоронить делікатну церу. Це мило має при низькій ціні догідну форму, мистецьке опакування, сильний, тривалий і вибагливий запах. Присмне і підсвіжуюче краєвої продукції.

Мило ELIDA Favorit

ських дітей, що мусять вчитися голландської мови так: „Небезпека занепаду думання збільшується з часом інтензивною двомовністю, яка, як доказує практика і твердять педагогі та психологі, здержує розвиток мови, а через те і думання. Двомовність, коли дома і в школі говориться різними мовами, спричинює дуже великі психічні шкоди: через те терплять і власна мова і власна культура. Вчасна двомовність — це підтинання коріння власної культури“.

В своїй книжці „Opvoeding tot Autonomie“ (J. B. Wolters, Groningen 1923) згадує Nieuwenhuis такий випадок: „До одного лікаря принесено дитину, якої батько був голландцем, а мати англійкою. В Європі говорила дитина двома мовами. В Батавії долучилася до англійської і голландської мови ще й малайська. Наслідок був такий, що дитина взагалі не могла говорити. Лікар порадив говорити з дитиною лише одною мовою і ж по довгій лічченню дитина виздоровіла“. А проф. Гене

оповідає про такий випадок: „Мати англійка, а батько німець мали хлопця і жили в Англії. До п'ятого року життя говорив хлопець лише по англійськи. Як настала війна, батька англійці ув'язнили, а п'ятилітній хлопець дістався до Німеччини, де мусів вчитися говорити по німецьки. По році перенеслися родичі до Голландії і хлопець мусів вчитися по голландськи. Від того часу хлопець взагалі не може говорити — тепер має 13 літ — і дуже боїться чужих“.

Цікавою є думка Hanbury-a Hankin-a, який в своїй книжці „Common Sense“ (London 1926) говорить про значення вивчення чужих мов на розвиток практичної купецької інтелігенції. Він каже, що вивчення чужих мов, коли воно відбувається в шкільній віці, впливає некорисно на розвиток практичних купецьких прикмет. Бож відомим і замінним є факт, що англійці, в якого практичну інтелігенцію як купця нема що сумніватися, майже не вчиться чужих мов.

Звеличав Шопен розливався гаммою ліризму, що мала в собі пристрась розбурханої крові, ніжність антифони і безглузда п'яної ночі. Вуха Пшибишевського ловило не тільки музичні акорди; воно заступало йому зір. У його творчості нема ніякої обсервації; зовнішній світ не існував для нього більш як для токуючого готура. Зате він мав подиву гідну пам'ять слів, ідей, ідейності. Його літературні спомини зперд 30 літ „Мої сучасні“ киплять живучістю. Те, що він чув у дискусіях за каварним столом, творило його світогляд триваліше, ніж томи прочитаних студій.

У тому, що написав Пшибишевський нема ні одної тіни компромісу із обставинами, від яких залежить матеріальне становище письменника. Шум, що творився докочувався до його творів не йшов ніколи від млина реклами. У відродженій своїй державі колишній князь слова став якимсь підрядним залізничним урядовцем на провінції і який це не був сором для уряду, то смерть могла його застати над якимсь канцелярським шпаргалом.

Коли Польща хотіла мати гідного лауреата Нобля — Пшибишевський міг їхати в столицю країни Стріндберга по нагороду як старий знайомий. Реймонт у порівнянні з ним є письменником без індивідуальності та без одної ідеї; за 10 літ в історії польської літератури він не матиме

НН. КАРЛО ВИІХАВ ДО РУМУНІІ

Білгород, 25. листопада 1927.

„Правда“ подає з Парижа, що чл. Карло, після того як очолює 10 год. поз. з'їзду телеграфу в Румунії, негайно відправив розпорядження в справі в'їзду. Чл. Карло виїхав поспішним поїздом в год. 11.10 у напрямі Румунії.

РОЗВ'ЯЗАННЯ РАЙХСТАГУ.

Берлін, 25. листопада 1927.

Німецький кабінет на останній засіданні усталив речення розв'язання райхстагу на червень 1928 р. Нові вибори відбулися би ще перел життями. Часопис подають, що речення цей можливий лише тоді, коли до того часу будуть узгоджені закони, в справі платні урядовців і в шкільних справах. Щодо закону про урядовців нема сумніву, що буде узгоджений до грудня.

Що двомовність некорисно впливає на розвій ученика, про це кажуть досвід, які переведено в різних школах при допомозі тестів. Англії D. J. Saer, Frank Smith і John Hughes ствердили шкідливість двомовності на дітях в Уельсі (Wales), де діти говорять дома уельською мовою, а в школі учаться в англійській мові. Діти, що говорили дома лише по англійськи і вчилися в школі в англійській мові, ставали більше розвиненими від тих дітей, що дома говорили по уельськи. Показалося також, що студенти високих шкіл, які говорили і вчилися в одній мові, були духовно краще розвинені від студентів, що дома говорили іншою мовою, а в школі вчилися в іншій. З цього виходить, що двомовність відбувається некорисно і на старших. У двомовних десятилітніх дітей стверджено нижчість інтелігенції середньо на 1 рік. Ті самі вчені тестами доказали, що двомовні діти не такі певні в розрізюванні поняття „правий“ і „лівий“ як одномовні, і також ритмічний зміст показався у двомовних дітей гірше розвинений, ніж у одномовних. Велике значення має проблема двомовності для Бельгії, де одна частина населення говорить по французьки, а друга по фламандськи. Отже в своїй творі „Bilingual Teaching in Belgium Schools“ (1902) наводить T. R. Dawes думку директора одної школи, що слабші поступки фламандських учнівків треба приписати двомовності.

(Докінчення буде.)

ФУТРА

жіночі, мужеські і діточі, містові і подорожні — першокласно виконані — добрий товар — низькі ціни — догідні умови сплати, найкорисніше у фірмі,

Андрій Кузьмівський

936 Львів, пл. Маріинська 9. 4-5
Тел. 42-53. (у виходу Рутівського).

на робом спокус і отрут, находячи соловоді в гіркоті розчарування; як Гюїсманс, повторив він за героєм „A rebours“: що биль загострюється з віростом нервової вражливості та вражливості на ідеї; як Д' Оревілі корився він перед борвєм свого темпераменту; як Стрінберг з доби „Діаферно“ шукаючи непохитного задоволення казав він собі: не вірю, але я схильний вірити, що наймудрішими стаємо у хвилинах, коли найменше знаємо. Мозок Пшибишевського, мов в Едгара По ставав напереміну найпалкішою та найбільше студеною частиною їх організму; оба вони розбурхували його та втишали цим самим джерелом — страшною емоцією. А при цьому мислову ніжність та молитовна екстаза Новаліса, який мусів його положити думкою, що була мов епітаф на мавзолею його творчості: „Schickel und Gemüt sind Namen eines Befriedes“.

Поєми прозою Пшибишевського не ж його „Ліни до ночі“, перекладені ним згодом; його метафізичні маніфести це ж модерний „Діаферно“ фон Офтердінген. „Das Denken ist nur ein Traum des Fühlens, ein erstorbenes Fühlen, ein vergrauenes, schwaches Leben.“ І це казав той, що втягнув у себе інтелектуальну атмосферу німецької філософії! Та з усіх цих голокружлях вершин читачі Пшибишевського із агітацией, що мав у

собі чимало подиву, передавали собі довгі роки на вухо, що для цього спокусника жінки двох великих письменників. Стріндберга та Каєспровича, покинули свої мужів! Та чим були такі життєві перемоги Пшибишевського супроти тих пораз, з яких він сповідався у нестямі одержимого дервіша?

Хочете нині здати собі справу із величини Пшибишевського, піchnіть із порівняння його з Винниченком або Арцибашевим. Вони теж не здужали на любов „поза добром і злом“. І що вони з неї зробили? Дискусію у соціалістичнім гуртку із глибокоумним висновком: що любов це фізіологічна функція, яку тав. поступовець виконує без огляду на суспільні пересуди, а на власний рахунок, матеріальний і духовний. Якою найнішнію віє із цієї жеребчачої „вільної любові“ навіть у порівнянні із „Богомою Християні“ першою реалістичною норвежською повістю, за яку автор, Ганс Егер, мусів покидати межі своєї батьківщини!

Коли Пшибишевський взяв за перо, він мав за собою уже такі твори. Перед собою мав одно із найкращих середовищ для розвитку таланту: гурток письменників і артистів, що жили як друзі, а змагались між собою за ідеї як вороги. Та в собі мав Пшибишевський почуття стилю. Мов музика, що не потребує слів, його слова не потрібували му-

навіть окремої глави. Жеромський, при всій ширині своєї чутовності, не міг ніколи визводитись від себе-любства: грати роллю провідника народу. Пшибишевський, як Виспянський, мав у собі іскру геніальності.

Така одна іскра осяє творця зроджені серед найбільше задуманого чаду. Коли письменський талант стає вже тільки згарищем давнього вулкану, ще й тоді він у силі бухнути омхом жаги, що і в спомині зберігає своє тепло. 15 літ не читали ми Пшибишевського, мов не слухали друга затраченого десь у металічній події. Може нині, коли відчинено його твори, важко нам: буде оборонитись перед ніковим здивуванням: що колись, у дніх молодості, з них знімався дим, який закривав нам денне світло і заступав нам сяйво у безсонних ночах. А в тім: мине ще літа літ; може а ми підійдемо до межі, на якій перестало бити серце автора „Таня кохання та смерті“, та навіть тоді, коли вирине у нашій спомині його постать, наше серце напевно забється живіше, мов на спогад великого кохання, в якому важко відрізнити прокид зміслив від набожної шани і п'яне шаління від щастя і щастя по-риву

ФАБРИКА ЧЕКОЛЯДИ А. ПЯСЕЦКІ С. А. - КРАКІВ

Знамі з своєї доброти і чистоти виробів: а то: Чеколади десертні, сметанкові, Для вибагливих смакунів першорядні чисті адитиви, Як спеціальність ліжарський повстання поручувану Чеколаду з сальварозою для цукрово недужих ліжачих і віджальючу

діти або бабачки їх можна дістати в тім жайні Р. Ш. в Чорткові. Складайте жер-тви на освіту інституцію, але складайте не! Нехай всі наші організації по се-днях: Читайки, Кооперативи, Союзи Укра-їнок, Союзи і Лути призначити від се-бе до будови і збудувати на цю ціль дат-ти між членами. Рідна Школа ширить світло науки між всіма верствами і ста-цями народу і всі верстані і організації повинні її піддержувати. Зібрані гроші посилають: Українська гімназія, Чортків (на будову). — Чортків, 27. листопа-да 1927. — Д-р Іван Гринчишин, голова Кружка, Віктор Петришин, управитель Школи, Д-р Антін Гербацевський, Д-р О-стан Юрчишин.

Виділі фінанси Т-ва „Просвіта“ ім. Т. Шевченка. складає найсердечнішу по-явку Бл. Панам, що починається до при-кращення вистави книжки з се: М. Хаму-ли за виконання кінців і п. Делькеви-челі за виконання дошок. За Виділі фінанси Т-ва „Просвіта“ ім. Шевченка у Львові Я. Біленський голова. П. Петрик секретар. 995 1-1

Концерт ланістки п. Галі Паго-динської відбудеться в Станіславові 2. грудня в сали „Сокола“ о год. 7:30 веч. В програмі твори Вагнера, Бетовена, Брамса, Шопена і Шумана. 995 1-1

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ.

СВ. МИКОЛАЙ, сценічна картина Ма-риї Іеленської, дозволено до ви-став реско. Дир. Польши у Львові з дня 5. XI. 1927. до ч. 5605/27. До набуття з кожної копії. Голівний склад: На-хладія Михайла Таранька, Львів ул. 3. Мірорівна 3. — Ціна примірника 50 сот., з пересилкою 60 сот. Голівні присилати звичайними поштовими. 10 3 1-3

ХЛОПЦІ до науки негайно пошукую. Липинський, шевський майстер, Львів, Зелена 32. 988 1-1

ГОЛІВНИК приймається негайно до канцелярії на повні. Зголошення при-силають до Адм. „Діло“ для д-ра А. С. 987 1-1

ПОШУКУЮ Ольгу Боровської учитель-ки з Вікна (Окла) на Буковині. Ласка-ві зголошення: Олександра Левицька Перемишль, вул. Попелів ч. 4. 997 1-2

СОЛІСПІВНИ. В. Безкоровийні: Чари-ночі, Сяйнісі мені, І сад зацвів, І знов стріши чуття, На склоні гр. Рожевий віте, Затремтін струни. 998 1-3

ГОДИНИК Ваш буде найліпше направ-лений і найбільш годинокарський робити Іван Зельтенрайх, Львів, пл. Мадридська 5. — З прохання просимо репа-рації присилати поштою. — Старомодні таємні годинокарські перероблюємо на ручні. 361 39-2

УЧИТЕЛЬКИ Р.Ш. На дуже догідних умовах виконую для нас кравецькі роботи лише А. Огороднік, Жовтківська 28. 990 2-3

НАЙСТАРШИЙ в краю за сний склад Годинокарів і Біжутерії Ю. Домбровський насл. Ю. Домбров-ський — Я. Розвжецький поручає свій багатий вибір по конкурентній ці-нах Львів, Академічна 2. (Готель Жоржа). Цілімі умови. Власні роботи. 110 16-2

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

ВИДАВНИЧІ НОВИНИ!

В. ІВАНОВ:

ПОВОРОТ БУДДИ

Повість найвидачистішого сучасно-го письменника Східної Росії. Ціна 2 зол.

Б. ПІЛЬНЯК:

СМЕРТЬ КОМАНДАРТА

Сензаційна повість про загадочну смерть командира більшовицької армії Фрунзе. Ціна 0-60 зол.

Замовляти у видавничій

„ІЗМАРАГД“

Львів, вул. Словацького ч. 14.



410 вартісних предметів 15 зол. 80 сот.

Під ключем мінімаль-ний зиск, а великий о-борот висилаємо по одержанню письменно-го замовлення комплект, що складається з слі-дуючих предметів:

1. годинник мужеський, нікелевий, швейцарський, з добрим ходом.
2. 1 ланцюшок до годинника по-золочений або нікелевий.
3. 1 бритва загранична доброї якості.
4. 1 пензель до гоління з добрим волосом.
5. 1 мисочка до гоління з алюмі-нієм.
6. 3 хустинки мужеські великі.
7. 1 пара мужеських гумових під-вязок з добрим замком.
8. 1 краватка шовкова у всіх красках.
9. 1 гребінець кишеневий з фу-тералом.
10. 1 ніжик сталевий.
11. 1 пара сніжок з амер. золота або срібла і ще 399 предметів кон-че потрібних в кожній домі і для кожного чоловіка.

Цілий цей комплект висилаємо ли-ше за зол. 15 сот. 80, такий самий в ліпшій якості Л. зол. 18 сот. 80 якості П. зол. 21 сот. 80 якості Н. за зол. 24 сот. 80. Комплекти висла-ємо поштою а добрим опакованню без якого завдатку. Платітьесь при відборі — За опаковання і посылку платити купуючий. Без ризику. Не-подобаючийся комплект приймаємо відверотно та зберігаємо готівку. Замовлення просимо адресувати:

Польська Конк ренція
Варшава, Налефкі ч. 23/25

Подяка.

Всемогучий Бог покликав до себе дня 17. XI. п. р. Найдорошу Жінку-сестру бл. п. Олену в 43 роки життя. В несенню хрест-врати Найдорошої Особи не по-лишили мене самого мої добрі сусіди і парохіяни яким отсим почувасмося до обовязку зложити найширшу подяку. В першу чергу дякуємо Вл. п. Тарна-вський п. Собчишинові і Вл. п. дир. Мо-розові за несення першої потіхи розради і помочи в тяжкій горю. Сердечно дяку-ємо Вл. п. Глиський, Вл. Сайкевичеві, Вл. Кравичеві, Вл. Довговай і Вл. Коза-ковій які прибули з потіхою і помічю в заряді домом. Складаємо щирю подяку Вл. о. сов. Довгому, о. Кравичеві, о. Сайкевичеві, о. Волинцеві за відправлення пахадиди над домовиною Покійної. Дяку-ємо сердечно Вл. о. дек. Стисловському і о. сов. Голованському за їх провід в по-хоронах, як рівнож Вл. о. сов. Завадов-ському, о. Кравичеві, о. сов. Довгому, о. Волинцеві, о. Сайкевичеві, о. Телішев-ському, о. сов. Помбчевському, о. Мель-ничеві, о. Фалієвичеві, о. Лотошському, о. Петровому, о. Барановському за відпра-влення похоронних обрядів і за труд при-буття на похорон, щоби своїми молитва-ми супроводити Покійницю на вічний спочинок. Дякуємо о. Сайкевичеві, о. Ло-тошському Вл. Д-рові Троханові, п. Багла-нові за прегарні бесіди виголошені над домовиною Покійниці в дом, перед Чи-тальнею і над гробом. З окрема дякуємо Товариствам „Читайки Просвіта“, Коопе-ративі „Злука“, Брацтву Майслярівших Тайн, Управі школи, Начальству громади, дівчатам, за зложення вітців на домовину Покійниці. Дякуємо рівнож шкільній ді-творі під проводом Вл. дир. Мороза — як теж ходоріаському хорові „Воєні“ під управою Вл. дир. Сидора з Молодича, який своїм прегарним співом звеличав цей сумний обряд. Дякуємо п. Собчишинові і п. Стисловському за організацію похорон-ного походу. З особна дякуємо господарні п. Насті Пондзі, яка через весь час не-дути Покійниці а повною посвятою сво-ього слабого здоров'я доглядала недуж-ку. Щиро дякуємо всім моїм парохіям за несення потіхи і матеріальної помочи в формі підво і грошевих позичок, з особна п. Баглаєві Панькові, п. Баглаєві Василеві, пані Касій Кручак, п. Касій Гарасимів, п. Олені Гураль, за їх труд несений при приготуванні прийняття для мряж. Вікни дякуємо всім-всім громада-нам села за численну участь і звеличання сувиного похоронного обряду — як ріж-нож велике Спаси-ог всім за численні ви-слови співчуття надіслані знайомими і при-ятелями. Усім Вам хан Всевишній стори-цею нагородити! — о. Теодор Гайда, муж, Фаліна Йосиф сестра, о. Петро Ніжко шватор, Василь Костюк вико-ванок. 989 1-1

д-р Маркіян Дзерович

спеціаліст внутрішніх недуг
ординує від 1. грудня 1927
у Львові вул. Кохановського ч. 100
пристанок трамваю 3, 6, 7.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

д-р Фелікс Ган

Львів, Городецька 46.
858 Пересвітлення Рентгеном 18-24

Д-р Стефан Федак

провадить поновно
адаокаську канцеляр'ю
у Львові, вул. Сикстуська ч. 48.

Присилайте передплату!

Спеціалістка дитячих недуг Д-р Ольга Ган

б. лік. париських шпиталів орд. від 2-3
Пльва, вул. Городецька 46.
Пересвітлювання Рентгеном, кларцева
867 лампа. 4-4

НАКРИТТЯ з хінського срібла най-ліпшої якості 24 штук (6 ложочок, 6 вилок, 6 ложі, 6 ложочок) зол. 24-50 880 тільки у виробник 3-3

С. А. РОПШЦЬ, Львів
Сикстуська 16.

КОМПЛЕТ перша серія 30Л. 28.
6 ложок, 6 вилок, 6 ложі і 6 кавових ложочок з хінського срібла. II-га серія 25 зол. у Б. Гринберга, Сикстуська 4

Ширіть наш часопис!

Юліян Ломага — Львів.

склад вул. Сенкевича 9.
Тел. 28-70.

Заведення Механічні
вул. Піндога 2.

МАШИНИ БЮРОЗІ
МЕБЛІ БЮРОВІ
ПРИБОРИ БЮРОВІ



Мультиплікатори. Мащини до писання з письмом україн-ським і латинським. Головні склад черенок, частей скла-дових і додатків до машин бюрових. Механічні заве-дення для п. ецізійної реконструкції і направи машин бюрових.



Найбільша в краю фабрика дзвонів Братів ФЕЛЬДЕНСЬКИХ

в Калуші, вул. Сіпеська ч. 14.
в Перемишлі, вул. Красінського ч. 63.
відливає на замовлення дзвони гармо-нічні і поодинокі, а постійно удержує на складі звни 200 штук готових дзво-нів у вазі від 10 до 600 кг.

Ціни прис.упні — сплата ратами. 42-2

His Master's Voice

ці три слова означають на шліп земський и ли вершок технічної доско-наlosti і прещізійности грамофонів та плит. Світові слави артисти Надеревські, Крайслер, Гайфец, Карузо, Фле-та, Шалапін, Руффо, Батістін і інші вик-лючно законтрактовані для повищої марки. Останні таночні шлягери. 30.000 плит на складі.



The Gramophone Ltd. London

Ген. Репрезент. на Польщу

НОСИФ

Векслер

рик основ. 1901
ВАРШАВА,
Маршальк. 132,
КРАКІВ
Фльоріанська 25,
ЛьВІВ
Сикстуська 2.

Демонструється без примусу купна.

ХОЛВКІНАЗА

(зілля)

Г. НЕМОВСКОГО

лічить
НЕДУГИ ПЕЧІНКИ
І ПЕРЕМІНИ МАТЕРІІ

Приноровлюється при недугах:

1. Печінки і на П тлі
2. Жовчеє каміння
3. Жовтачка
4. Хронічне заперття стільця
5. Ісхіяс і інші артри-тичні невральгі
6. Катари нежит) жолудка і кишок.

Головний Склад: Варшава, Нови Свят 5.

Остерігається перед купуванням коробок без до-датку припису важиття. 5-6

РЕВМАТИЗМ

НЕРВОВОЛІ, ІСХІЯС, ГОСТЕЦЬ, БІЛЬ ГОЛОВИ і тин подібні недомогання, швидко і певно усуває знане від 25 літ патирання під назвою

ІХТІОМЕНТОЛЬ

Численні, щоденно напливаючі признання і подяки. ІХТІОМЕНТОЛЬ скрізь до набуття.

Висновки склад: ХЕМІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ АПТИКИ М-РА ШИМОНА ЕДЕЛЬМАНА в САЧОПІ.

